

# 1. Nebeská brána

(Kalandra)

**G D Ami7 Ami7**

Mámo sundej kytku z kabátu

**G D C C**

za chvíli mi bude k ničemu

**G D Ami7 Ami7**

můj kabát a kudlu vem pro tátu

**G D C C**

já už stojím před bránou s klíčem

**G D Ami7 Ami7**

Cejtim že zaklepu na nebeskou bránu

**G D C C**

Cejtim že zaklepu na nebeskou bránu

**G D Ami7 Ami7**

Cejtim že zaklepu na nebeskou bránu

Jó mámo zahrab moje pistole

ať už z nich nikdy nikdo v životě nemůže střílet

ještě se sejdem za sto let

až se vydáš na poslední výlet

**G D Ami7 Ami7**

Cejtim že zaklepu na nebeskou bránu

Neberu s sebou milý tváře

žijte si tu co se do vás vejde

až popíšem všechny diáře

všichni se tam za tou bránou sejdem

**G D Ami7 Ami7**

Všichni jednou zaklepem na nebeskou bránu

**G D C C**

Všichni jednou zaklepem na nebeskou bránu

**G D Ami7 Ami7**

Všichni jednou zaklepem na nebeskou bránu

**G D C C**

Ú - ú - u - ú

## 2. Pískající cikán

(Spirituál kvintet)

G Ami7 Hmi Ami7  
Dívka loudá se vi-ni-cí  
G Ami7 Hmi Ami7  
tam kde zídka je ní - zká  
G Ami7 Hmi C  
tam kde stráň končí vo-ní-cí  
G Ami7 G C D  
si písničku někdo pí - ská

Ohlédne se a - propána  
v stínu kde stojí líska  
švarného vidí cikána  
jak leží písničku píská

Chvíli tam stojí potichu  
písnička si ji získá  
domů jdou spolu - do smíchu  
je slyšet cikán jak píská

Jenže tatík jak vidí cikána  
pěstí do stolu tříská  
ať táhne pryč vesta odraná  
groš nemá něco ti spíská

Ted' smutnou dceru má u vrátek  
jen bůh ví jak se jí stýská  
kéž vrátí se mi zas nazpátek  
ten který v dálce si píská

Pár šidel honí se na louce  
v trávě rosa se blýská  
cikán - rozmarýn v klobouce -  
jde dál a písničku píská

A závěr zbývá už jenom říct  
v čem je ten kousek štíska  
peníze často nejsou nic  
má víc kdo po svém si píská

### 3. Klobouk ve křoví

(Voskovec & Werich)

**C B9 C G7/5+**  
Víte vane poušti,  
**C B9 C C7**  
po písku žene klobouk,  
**F G C Ami**  
zahnal ho do houští,  
**Fmi G C G7/5+**  
starý a černý klobouk.

**C B9 C G7/5+**  
Kdepak je ta hlava,  
**C B9 C C7**  
která klobouk nosila ?  
**F G C Ami**  
Byla černá či plavá ?  
**Fmi G C G7/5+**  
Komu as patřila ?

**E F**  
Kdo to v poušti zmizel ?  
**E F**  
Odkud šel a kam ?  
**G D7**  
Jaký to měl svízel,  
**G F7 F#7 G7**  
že byl v poušti sám ?

**C B9 C G7/5+**  
Jen zaváté stopy.  
**C B9 C C7**  
Starý klobouk ve křoví.  
**F G C Ami**  
Nikdo nic nepochopí.  
**Fmi G C G7/5+**  
Nikdo se nic nedoví.

## 4. Špitál u sv. Jakuba (St. James Infirmary Blues)

(Kalandra)

Emi H9 Emi H9  
Vstoupil jsem do baru jako obvykle  
Emi D7 G H9  
a na první pohled poznal jsem hned  
Emi H9 Emi H9  
že něco podivného visí tady v ovzduší  
C7 H9 Emi H9 Emi H9  
jako když ve whisky rozpouští se led

Po mé levici stál John McQuinney  
a kalným zrakem prohlížel si nás  
když dopil všichni v baru naráz ztichli  
a ticho proříz jeho roztřesený hlas

Jak vám přijdu do St. James Infirmary  
uvidím hned ženu svou  
ležet přikrytou bílou plachtou  
a jak by se zdálo - na pohled blaženou

Chyt jsem hned na chodbě doktora  
povídá: je to s ní hrozně zlý  
a tak běžím zpátky ale už jsem přišel pozdě  
mrtvá leží na stole

Šestnáct černejch koní  
a jen jeden z nich má vobtěžkaný hřbet  
šestnáct žen jde za nima  
a jen jedna nevrátí se zpět

Až jednou umřu chci slyšet holky zpívat  
a nechci slyšet už vůbec žádnéj pláč  
a jen jazzband ať pánu bohu poví  
kdo k němu přichází a co jsem vlastně zač

Tak jste teda slyšeli celej můj příběh  
a nevím co dál bych měl říct vám  
jen až se vás zeptaj proč tolik piju  
tak řekněte že jsem v kartách prohrál vše co mám

že v kartách jsem prohrál vše co mám

že v kartách jsem prohrál vše co mám

## 5. Co na tom je tak zlého ?

(Jesus Christ Superstar)

**D D G**

**D G D**  
Mít rád bližního svého  
**G D A**  
co na tom je tak zlého

**D**  
Avšak já  
**A D**  
jsem v rozpacích

**A F#mi Hmi**  
Tělem svým jej hrát

**F#mi Hmi**  
nebo mám mu tvář  
**G D Emi D A A**  
jen vzácnou mastí třít ?

Hřích jak stín mě doprovázel  
bez citů bez extáze  
Je ten tam  
Dnes vyčítám  
si ty spousty mužů  
z dávných dnů  
Zda soudí mě se ptám ?

**A D**  
Na to se ptám

**G F#7**  
Nevím jak s ním hnout

**Hmi**  
průchod citům dát

**G**  
Je to muž, ne Bůh !

**D**  
Jako led chci tát

**D C G D**  
Na věky věkův být pouze s ním !

**G D Emi A A**  
Proč se touhy vzdát ?

Znám dost mužů, jejich vášní  
V čem je však tenhle zvláštní ?

Příčinou  
je vlastně on  
že už nejsem hříšnou  
tedy tou co dřív  
a k pláči mívám sklon  
mám k pláči sklon

**G F#7 Hmi G**

**D C G D**  
Na věky věkův být pouze s ním !

**G D Emi A A**  
Proč se touhy vzdát !

Vím však, kdyby znenadání  
zapomněl, co mu brání  
a na mě sáh  
mě uchopil  
pak zřel by tvář  
mou v rozpacích  
Jen pouhý sen by zbyl  
jen sen by zbyl  
jen sen by zbyl

## 6. Zabíli, zabíli

(z filmu Balada pro banditu)

2/4

**D D D D G G**

Zabíli zabíli

**Emi Emi G D**

chlapa z Koločavy

**D G G**

řekněte hrobaři

**Emi Emi G D**

kde je pochovaný

3/4

**D D G G D G D**

**D D D D**

Bylo tu není tu-u

**D G G**

havrani na plotu-u

**D D**

bylo víno v sudě

**G A7**

teď tam voda bude

**G D D**

není není tu-u

**D D G G D G D**

Špatně ho zabíli

špatně pochovali

vlci ho pojedli

ptáci rozklovali

Bylo tu, není tu ...

Vítr ho roznesl

po dalekém kraji

havrani pro něho

na poli krákají

Bylo tu, není tu ...

Kráká starý havran

krákat nepřestane

dokud v Koločavě

živý chlap zůstane

## 7. A te Rehradice

(lidová, zpívá Vlasta Redl)

**Ami**                    **G**                    **C**  
A te Rehradice na pěkný rovině  
**D**                    **Emi** **Ami**                    **D G**  
Teče tam voděnka dolů po dědině  
**Dmi** **Emi** **Ami**  
Je pěkná je čistá

**Ami**                    **G**                    **C**  
A po tej voděnce drobný rebe skáčó  
**D**                    **Emi** **Ami**                    **D G**  
Pověz mě má milá proč tvý oči pláčó  
**Dmi**                    **Emi** **Ami**  
Tak smutně žalostně

**Ami**                    **G**                    **C**  
Pláčó one pláčó šohajo vo tebe  
**D**                    **Emi** **Ami**                    **D G**  
Že sme sa dostali daleko od sebe  
**Dmi** **Emi** **Ami**  
Daleko od sebe

## 8. V půl osmé

(Vlast Redl, J. Samson Lenk)

**Ami F G**  
V půl osmé to už se stmívá  
**C Dmi7 G Ami**  
Ožijou chodníky nočními převleky  
**Ami F E**  
Telátko uteklo z chliva  
**Ami F E Ami**  
Pastýřu pastýřu špatně ses díval

Jak se vysoko na špičkách vznáší  
Jak statečně klopýtá si vyhodit z kopýtka  
Ztratilo zvoneček v šáší  
Chytil sa o kořeň tam na Ondráši

**F F/E F/D G C**  
Óóó moje ovce moje krávy  
**C/H C/Bb A Dmi**  
Vzal vás čert  
**C Fmaj7**  
Tož bačo (cink) at' sme zdraví

Zase jsi nepřišla milá  
Čekal jsem celou noc  
Ale co je moc to je moc  
Kdepak jsi do rána byla  
A proč jsi krucinál na zádech bílá

Hrál bych ti písničku něžnou  
Takovou milou a běžnou  
Sám zatím zpil jsem se režnou  
Asi tak jako ženci když nežnou

V půl osmé to už je ráno  
Po lávce přes lásku  
Po lásce přes lávku  
Ovečky jdou zadní branou  
A marně bys počítal  
Tu oplakanou



## 9. Sbohem galánečko

(Vlasta Redl)

**C**                    **Ami**   **Dmi**                    **GC D7**  
Sbohem galánečko já už musím jíti  
**G**                    **Emi**   **Ami**                    **DG Gsus4 G**  
Sbohem galánečko já už musím jíti  
      **Dmi**    **G**        **C**                    **Dmi G**  
| : Kyselé vínečko, kyselé víne -čko  
      **C**                    **Dmi G C**  
      Podalas mě k pi - tí        : |

Sbohem galánečko rozlučme sa v pánu  
Kyselé vínečko, kyselé vínečko  
Podalas mě v džbánu

Ač bylo kyselé přeca sem sa opil  
Eště včil sa stydím eště včil sa stydím  
Co sem všechno tropil

Ale sa nehněvám žes mňa ošidila  
To ta moja žízeň to ta moja žízeň  
Ta to zavinila

## 10. Milenci v texaskách

(z filmu Starci na chmelu)

**C** **Ami**  
Chodili spolu s čistě lásky  
**F** **Ami G**  
A sedmnáct jim bylo let  
**C** **Ami**  
A do té lásky bez nadsázky  
**F** **C**  
Se vešel celý širý svět  
**F** **Emi**  
Ten svět v nich ale viděl pásy  
**Dmi** **D7 G**  
A jak by mohl nevidět  
**C** **Ami**  
Vždyť horovali pro texasky  
**F** **Ami G**  
A sedmnáct jim bylo let

A v jedné zvláště slabé chvíli  
Za noci silných úkladů  
Ti dva se spolu oženili  
Bez požehnání úradů  
Ať vám to je či není milé  
Měla ho ráda měl ji rád  
Odpusťte dívce provinilé  
Jestli vám o to bude stát

**F** **Emi**  
Ať vám to je či není milé  
Měla ho ráda měl ji rád  
A bylo by moc pošetilé  
Pro život hledat jízdní řád

**C** **Ami**  
Tak jeden mladík s jednou slečnou  
Se spolu octli na trati  
Kéž dojedou až na konečnou  
Kéž na trati se neztratí  
Kéž na trati se neztratí  
Kéž na trati se neztratí

# 11. Blues o spolykaných slovech

(Michal Prokop)

E A  
Jasně, že ti dlužím spoustu hezkejch slov  
E D A  
Se mnou děvče nemáš na ně kliku  
E A  
Dávno už je umím všechny nazpaměť  
Gmaj7 A  
Jenomže mi váznou na jazyku

Takový ty slova jako čmelácci  
Huňatý a milý s kapkou medu  
Stokrát ti je v duchu šeptám do ucha  
Ale znáš mě řečnit nedovedu

Hmi A  
Tak mi promiň děvče však to napravím  
E Hmi  
Můj ty smutku já si dám tu práci  
C#mi Gmaj7  
Vykloupím je všechny aspoň naposled  
A Hmi  
Až si pro mě přijdou  
A Hmi  
Až si pro mě přijdou  
A Hmi E  
Až si pro mě přijdou funebráci

Takový ty slova jako čmelácci  
Huňatý a milý s kapkou medu  
Stokrát ti je v duchu šeptám do ucha  
Ale znáš mě řečnit nedovedu

Hmi A  
Tak mi promiň děvče však to napravím  
E Hmi  
Můj ty smutku já si dám tu práci  
C#mi Gmaj7  
Vykloupím je všechny aspoň naposled  
A Hmi  
Až si pro mě přijdou (2x)  
A Hmi E  
Až si pro mě přijdou funebráci

## 12. Traktor

(Visací Zámek)

**E**                    **G**  
Jede traktor je to Zetor  
**A**                    **E**  
Jede do hor vorat brambor

Zemědělci brambor zasejí  
Potom pohnojí  
A pak zas vyrejí  
Mládenec si kapsu namastí  
Prachama zachrastí  
Na děvku povětrnou

**D**      **E**   **D**      **E**  
Kriminalita, kriminalita  
**D**      **E**   **G**   **D E**  
Kriminalita mládeže

Mládenec a děvka spolu jdou  
Před novou hospodou  
Hrozně se radujou  
Nejdřív se tu spolu opijem  
Družstevní prase zabijem  
A pak si užijem

Kriminalita...

Mládenec se hrozně opije  
Družstevní prase zabije  
A pak se vzpamatuje  
Svého činu ihned lituje  
Za mříže putuje  
I s děvku povětrnou

## **Traktor (brutal)**

(Visací Zámek)

Jede Traktor je to Zetor  
Jede do hor vorat brambor

Jezeďáci brambor zasejí  
Potom pohnojí  
A pak zas vyrejí  
Mládenec si kapsu namastí  
Prachama zachrastí  
Na děvku povětrnou

Kriminalita, kriminalita  
Kriminalita mládeže

Mládenec a děvka spolu jdou  
Před novou hospodou  
Hrozně se radujou  
Nejdřív se tu spolu vopijem  
Tvou ženu zabijem  
A děti ubijem

Kriminalita.....

Mládenec se hrozně vopije  
Svou ženu zabije  
A pak se poblíje  
Za radu moc děvce děkuje  
A pak ji prokleje  
Vidlema vod hnoje

### 13. Stříhaly dohola malého chlapečka

(Mišík, Kainar)

**G C Ami7 D G C D Ami7 Ami7 Emi Emi**

**G** **C**  
Stříhaly dohola malého chlapečka  
**Ami7** **D**  
Kadeře padaly k zemi a zmíraly  
**G** **C**  
Kadeře padaly jak růže do hrobu  
**D** **Ami7 Ami7 Emi Emi**  
Železná židle se otáčela

Šedavý pánové v zrcadlech kolem stěn  
Jenom se dívali, jenom se dívali  
Že už je chlapeček chycen a obelstěn  
V té bílé zástěře kolem krku

Jeden z nich - kulhavý učitel na cello  
Zasmál se a všichni se pohnuli  
Zasmál se a ono to zaznělo  
Jako kus masa když pleskne o zem

**C C Ami Ami 4(2)xD 4(2)×G**

Učeň se dívá na malého chlapečka  
Jak malé zvíře se dívává na jiné  
Ještě ne chytit a rváti si z cizího  
A už přece

Ráno si staví svou růžovou bandasku  
Na malá kamínka - na vincka chcípáčka  
A proto učňovy všelijaké myšlenky  
Jsou vždycky stranou a trochu vlažné

Toužení svědící jak uhry pod mýdlem  
Toužení svědící po malé šatnářce  
Sedává v kavárně pod svými kabáty  
Jako pod mladými oběšenci

**C C Ami Ami 4(2)xD 4(2)×G**

Stříhaly dohola malého chlapečka  
Dívat se na sebe, nesmět se pohnouti  
Nesmět se pohnouti na židli z železa  
Už mu to začlo

## 14. Máma táta

(Hudba Praha)

**Dmi** **C**  
Jako koule v kulečnicku tak se často kutálím  
**Bb** **C** **Dmi**  
Nevím kdy kdo mě kdo vrazí nevím koho napálím  
**Dmi** **C**  
Vždycky mě ta srážka bolí jizvy sotva počítám  
**Bb** **C** **Dmi**  
Je to prostě stálej pohyb vodnikud a do nikam

U-úú ...  
Černý můry sebou vláčím černejch děr se dotýkám  
Nahej v trní a v bodláčí s bolestí se potýkám  
Nasadím si černý brejle at' mě nikdo nevidí  
Za nima si vodpočinu vod světa a vod lidí

**Dmi** **Bb**  
R: Moje máma, moje máma tráva různěj alkohol  
**C** **Dmi**  
A můj táta a můj táta hodněj vostrej rokenrol

Cejtit zase všechny vůně na chvíli se dotknout hvězd  
Milovat až tělo stůně a skončit když bije šest  
Takhle zmizet do pohádky a bejt jako malej kluk  
Nemuset už nikdy zpátky schovat se a ani muk

U-úú ...  
Jenže voči přesty brejle toho už dost viděly  
Jedno vidí je to v hajzlu druhý je to v prdeli  
Ještě že je tady máma a s ní táta taky je  
Oni držej pořád s náma celej svět zas tancuje

Moje máma moje máma ...

Až bude dost různějch smyček až bude dost různějch kol  
Pak bude čas bez vytáček na poslední rokenrol  
Voko vidí ucho slyší někde v dálce zvonit zvon  
Já jsem jenom bludnej kámen just like a rolling stone

U-úú ...  
Moje máma moje máma ...  
Moje máma moje máma ...

## 15. Snad každá tvář

(Bob Dylan, Vladimír Kos, zpívá Kalandra)

E F#mi7  
Kde jsem jen viděl tuhle zvláštní tvář  
G#mi A E  
Kde jsem jen slyšel tenhle smích  
E F#mi7  
Snad kdysi s mojí spadla na polštář  
G#mi A E  
To všechno už je loňskej sníh

E F#mi7  
Snad každá tvář je zvláštní  
G#mi A E  
A každá píseň jinak zní  
E F#mi7  
Není stejná není stejná  
G#mi A E  
Já chtěl bych jen říct

Kde jsem jen slyšel tuhle píseň hrát  
A kdo k tý písni napsal rým  
Možná holka kterou měl jsem rád  
A já ji dodnes neumím

Snad každá tvář je zvláštní ...

Kam vedly cesty na kterých jsem stál  
A kterou z nich jsem měl s ní jít  
S tou holkou která měla zvláštní tvář  
A znala tolik písni mých

Snad každá tvář je zvláštní  
A každá píseň jinak zní  
[: Není stejná není stejná  
Já chtěl jsem jen říct :]



## 16. Amerika

(Lucie)

**D**            **A**            **Emi**  
Nandej mi do hlavy tvý brouky  
**Emi**                            **D**  
a Bůh nám sebral beznaděj  
**D**            **A**            **Emi**  
v duši zbylo světlo z jedný holky  
**Emi**                            **D**  
tak mi teď zato vynadej

**D**    **A**                    **Emi**  
Zima a promarněný touhy  
**Emi**                            **D**  
do vrásek stromů padá déšť  
**D**            **A**            **Emi**  
zbejvaj roky asi ne moc dlouhý  
                  **Emi**            **G**  
do vlasů mi zabroukej

pá pa pá pá:  
**G D F#7/4sus Hmi D F#7/4sus Hmi D**

Tvoje voči - jenom žhavý tóny  
dotek slunce zapadá  
horkej vítr rozezní mý zvony  
do vlasů ti zabrouká

pá pa pá pá ...

Na obloze křídla těžnejch ptáků  
tak už na svý bráchy zavolej  
na tváře ti padaj slzy z mraků  
a Bůh nám sebral beznaděj

V duši zbylo světlo z jedný holky  
do vrásek stromů padá déšť  
poslední dny hodiny a roky  
do vlasů ti zabrouká

pá pa pá pá ...

## 17. Proč ta růže uvadá

(Mišík, Suchý)

**G** **Bb** **Dmi7** **G**  
Proč ta růže uvadá kterou jsem ti včera dal  
**G** **Bb** **Dmi7** **G**  
odpověď mě napadá je to tím že jsem ti lhal

**G G Dmi7 Dmi7 G G Dmi7 Dmi7**

Nejsem sám a nejsem tvůj to ta růže asi ví  
**G Dmi7**  
bílá růže nežaluj soumrak padá šedivý

**G Dmi7 G Dmi7 G G**

**F C Bb F C Bb F**  
Ve zlatém sarkofágu píseň má odpočí-vá  
**F C Bb F C Bb**  
na způsob černých mágů gestem ji probudím  
**C D D7**  
a snad nám prozradí

Proč ta růže uvadá kterou jsem ti včera dal  
je to trochu záhada trochu osud trochu žal

## 18. Rána v trávě

(Pavel Lohonka)

**Ami G Ami G**  
Každý ráno boty zouval orosil si nohy v trávě  
**Ami G Ami Emi Ami**  
že se lidi mají rádi doufal a procitly právě

Každý ráno dlouze zíval utřel čelo do rukávu  
a při chůzi tělem sem tam kýval před sebou sta sáhů

**C G F C Ami G C**  
Poznal Moravěнку krásnou a ví-nečko ze zlata  
**C G F C Ami Emi Ami**  
v Čechách slávu muzikantů umazanou od bláta

**Ami G Ami G**  
Každý ráno boty zouval orosil si nohy v trávě  
**Ami G Ami Emi Ami**  
že se lidi mají rádi doufal a procitly právě

Každý ráno dlouze zíval utřel čelo do rukávu  
a při chůzi tělem sem tam kýval před sebou sta sáhů

**C G F C Ami G C**  
Toužil najít studánečku a do ní se podívat  
**C G F C Ami Emi Ami**  
by mu řekla proč holečku musíš světem chodívat

Studánečka promluvila to ses musel nachodit  
abych já ti pravdu řekla měl ses jindy narodit

**Ami G Ami G**  
Každý ráno boty zouval orosil si nohy v trávě  
**Ami G Ami Emi Ami**  
že se lidi mají rádi doufal a procitly právě

Každý ráno dlouze zíval utřel čelo do rukávu  
a při chůzi tělem sem tam kýval před sebou sta sáhů  
před sebou sta sáhů  
před sebou sta sáhů

## 19. Šaškové počmáraní

(Hapka, Horáček)

**C** **H7**  
Koukněte na toho fintila  
**Dmi7** **G7**  
pod krkem žlutého motýla  
**Dmi7** **G7**  
zelený klobouček do týla  
**D7** **G7** **C** **G+**  
šoupne si na bílou pleš

**C** **H7**  
I když ten tralalák padá mi  
**Dmi7** **G7**  
hlavně že vyhrávám barvami  
**Dmi7** **G7**  
hlavně že vyhrávám barvami  
**D7** **G7** **C**  
zase jsem šťastnej jak veš

**C7** **F**  
Co po mně chceš  
**Fmi**  
pravdu či lež  
**C** **C7**  
zkus ty dvě rozpoznat a pak se směj  
**F**  
barevný svět  
**Fmi**  
láme mi hřbet  
**Emi** **Ebdim** **Dmi7** **G7**  
přesto chci být šašek počmáraněj

Ucho mu hryžou jak oplatku  
s rozběhem kopou ho do zadku  
tvrděj že všechno je v pořádku  
když mu daj mizernej plat

Když ale koukám se na lidi  
všechno tak černě zas nevidím  
všechno tak černě zas nevidím  
ještě se dovedem smát

Ne že se snad  
není co bát  
úzkost má tlapy jak Cassius Clay

Ten věčný strach  
na miskách vah  
převážit chce šašek počmáraněj

Kampak chcem ve věku rozumu  
strkat prý své nosy na gumu  
určitě od rumu z konzumu  
tak strašně čevené jsou

Ptám se však tebe náš osude  
co bude až tady nebude  
co bude až tady nebude  
dojemně pitomá show

Bláhová show  
šaškové jdou  
barevnou naději vytrískat z ní

hledáme brod  
uprostřed vod  
my věční šaškové počmáraní

Ptám se však tebe náš osude  
co bude až tady nebude  
co bude až tady nebude  
dojemně pitomá show

## 20. Mám jednu ruku dlouhou

(Radek Pastrňák)

E C#mi A E

Na na na ... 2×

F C#mi G#mi F#mi

Najdem si místo kde se dobře kouří

E C#mi G#mi F#mi

kde horké slunce do nápojů nepíchá

H H7 E A

kde vítr snáší žmolky ptačích hovínek

H A H7

okolo nás a říká

E C#mi G#mi F#mi

Můžeme zkoušet co nám nejlíp zachutná

E C#mi G#mi F#mi

a klidně se dívat jestli někdo nejde

H H7 E A

někdo kdo ví že už tady sedíme

H A H7

a řekne nazdar kluci

E C#mi A E E E

Mám jednu ruku dlouhou 2×

A F#mi C#mi Hmi

Posad' se k nám my necháme tě vymluvit

A F#mi C#mi Hmi

a vzpomenout si na ty naše úkoly

E Hmi A D E E

tu ruku nám dej a odpočívej v pokoji

A F#mi C#mi Hmi E7

tam na tom místě kde se dobře není

A F#mi D A

Na na na 6×

A mi D A

na nana 3× ... ná ná

A F#mi D A

Mám jednu ruku dlouhou 8×

## 21. Hvězda na vrbě

(Olympic)

Emi Ami Emi Ami F Emi G C  
Kdo se večer hájem vrací ten ať klopí zraky  
Emi Ami Emi Ami F H4sus E A C  
ať je nikdy neobrací k vrbě křivolaký

Emi Ami Emi Ami F Emi G C  
Jinak jeho oči zjistí i když se to nezdá  
Emi Ami Emi Ami F Ab Ami Ami Ami  
že na větvi kromě listí visí malá hvězda

Ami C C F  
Viděli jsme jednou v lukách  
F C C F  
plakat na tý vrbě kluka  
F Dmi Dmi Bb  
který pevně věřil tomu  
Bb D D G  
že jí sundá z toho stromu

G Ami Emi Ami F Emi G C  
Kdo o hvězdy jeví zájem zem když večer chladne  
Emi Ami Emi Ami F H4sus E A C  
ať jde klidně přesto hájem hvězda někdy spadne

Emi Ami Emi Ami F Emi G C  
Ať se pro ní rosou brodí a pak vrbu najde si  
Emi Ami Emi Ami F Ab Ab Ami Ami Ami  
a pro ty co kolem chodí na tu větev zavěsí

## 22. Marioneta

(Tichá dohoda)

C Ami  
Každej večer hlídám  
F G C C  
svoje tělo dřevěný  
C Ami  
svý starý role střídám  
F G C C  
nechám oči zavřený

C Ami F G C  
Marione-ta to jsem já  
Ami F G C G  
marione-ta zasněná  
C F Ami F C  
loutka s tváří dřevěnou

Snad někdo přijde jednou  
celou mě koupí opraví  
proboha kdy se zdvihnou  
provázky rukou zlámaných

Marioneta to jsem já  
marioneta zasněná  
loutka s tváří dřevěnou

G F  
Vrah se plíží podél zdí  
E D  
velký těžký závaží  
G F  
kdo chce viset hlavou dolů  
E D  
už mi někdy překáží

Každej večer hlídám  
svoje tělo dřevěný  
ke dveřím snad se dívám  
nechám oči zavřený

Marioneta ...

## 23. Pramínek vlasů

(Jiří Šlitr, Jiří Suchý)

A7            D    Hmi            Emi    A7  
Když měsíc roz-li-je světlo své po kraji  
                  D    Hmi            Emi  
a hvězdy řek-nou, že čas je jít spát,  
A7            D    Hmi            Emi    A7  
pra-mí-nek vla-sů jí ustřihnu po-tají.  
                  D            G7                    D    A7  
Komu? No pře-ce té, kterou mám rád

Pramínek vla-sů jí ustřihnu po-ta-jí,  
já blá-zen pod pol-štář chci si ho dát,  
ač-ko-liv sny se mi zásad-ně nezdají,  
věřím, že dnes v noci budou se zdát.

D            C7                    D  
O sny mě připraví te-pr-ve svítání,  
                  C7                    D  
zpěv ptáků v oblacích a modré nebe,  
                  G7                    D  
od vlasů, jichž jsem se dotýkal ve spaní,  
                  B7                    A7  
nový den nůžkama odstřihne tebe.

D                                    Hmi  
Na bílém polštáři do kroužku stočený,  
                  Emi                    A7  
zbude tu po tobě pramínek vlasů,  
                  D                                    Emi    A7  
já ne-bu-du vstávat, dál chci ležet zasněný,  
                  D    G7                    D    Hmi  
je totiž neděle a mám dost času,  
                  Emi    A7                    D  
je to-tiž ne-dě-le a mám dost času.



## 24. Odjezd

(Skoumal, Kainar, Prokop)

F C Dmi F  
Nejsem šťasten nejsem zoufalý  
F C B F F  
bylo to jiné než lze předví-dat  
F C Dmi F  
nosiči ku-frů kteří volali  
F C B F C  
poslední vagón bral jej lí-ný spád.

F C B F  
[: Lenivý strašný spád mé slavné řeky Jihu :]  
F C Dmi B F  
necítím nic a cítím nic jak tí-hu  
F C Dmi F  
železných kotoučů výhybek na trati  
F C  
po které odplouvá  
C B  
po které odplouvá  
B F  
co mělo zůstatí.

Nejsem klidný jen mé vědomí  
chvěje se horkem z nástupištních střech  
nejhorší láska která nezlomí  
jenom tu je a jenom čítá dech.

[: Lenivý volný dech těch úst která tu zbyla :]  
co ještě dál a bílá černá bílá  
vývěsky nádraží ukazujíc kam  
odcházím z nádraží  
odcházím z nádraží  
a nejdu - zanikám

Lenivý strašný spád mé slavné řeky Jihu ...

[: Lenivý volný dech těch úst která tu zbyla :]  
co ještě dál a bílá černá bílá  
jak je to dávno už dávno jak blaho dna  
co od té doby pak  
co od té doby pak  
ach je jen náhoda.

## 25. Šípková Růženka

(Blackmoor, Coverdale, Synek)

**Emi** **D**  
Ještě spí a spí a spí zámek šípkový  
**Emi** **Hmi**  
žádný princ tam v lesích ptáky neloví  
**Emi** **D**  
ještě spí a spí a spí dívka zakletá  
**Emi** **Hmi**  
u lůžka ji planá růže rozkvétá  
**G A** **Emi**  
to se schválně dětem ří-ká  
**C D** **G H7**  
aby s důvěrou šly spát klidně spát  
**Emi** **D G C**  
že se dům probouzí a ta kráska procitá  
**Ami** **Hmi** **Emi**  
zatím spí tam dál spí tam v růžích

**Emi A Emi A Emi G A Emi**

**Emi**  
Kdo jí ústa k ústům dá kdo ji zachrání  
kdo si dívku pobledlou vezme za paní  
vyjdi zítra za ní a nevěř pohádkám  
žádný princ už není - musíš tam jít sám  
to se schválně dětem říká  
aby s důvěrou šly spát klidně spát  
že se dům probouzí a ta kráska procitá  
zatím spí tam dál spí tam v růžích  
**Emi** **D** **G** **C**  
musíš vyjít sám nesmíš věřit pohádkám  
**Ami** **Hmi** **Emi**  
čeká dívka dál spí tam v růžích  
**C** **Hmi** **E**  
čeká dívka dál spí tam v růžích

## 26. Štěstí je krásná věc

(Hapka, Horáček)

C Emi7 F Dmi G7

Například východ slunce a vítr ve vět-vích

C Emi7 F Dmi G

a-ne-bo píseň tichou jak pa-da-jí-cí sníh

Dmi7 G7 C F

tak to prý nelze koupit za žádný pe-ní-ze

C F C D7 G

jenže zbejvá spousta vě-cí a ty koupit lze

G7 C Emi7 F Dmi G7

Jó vždyť víš štěstí je krásná věc

C Emi7 F Dmi G

vždyť víš štěstí je krásná věc

Dmi7 G7 C F

šťestí je tak krásná a přepychová věc

C G7 C G7

ale prachy si za něj ne-kou-píš

Jó karton marlborek a taky porcelán  
s modrajma cibulkama - tapety, parmazán  
pět kilo uheráku a džínsy Calvin Klein  
tak možná že to není štěstí - ale je to fajn

Jó - vždyť víš  
šťestí je krásná věc ...

Například východ slunce a vítr ve větvích  
anebo píseň tichou jak padající sníh  
tak to prý nelze koupit za žádný peníze  
jenže zbejvá spousta věcí - a ty koupit lze

Takovej východ slunce je celkem v pořádku  
peníze mám ale radši - ty stojej za hádku  
a proto když se dočtu o zemětřesení  
nebo o bourače - no tak řeknu: K neuvěření !

Jó - vždyť víš  
šťestí je krásná věc ...

Vždyť víš  
šťestí je krásná věc ...

Víš, štěstí je krásná věc ...

## 27. Výlet do bájí

(Brichta)

Ná na na ná na na na na ná ná

**Emi** **G**  
Pojď uvidíš stěny začouzený  
**D** **A**  
pár stolů jen loučí osvětlených  
**Emi** **G**  
řev chvástání někdo na stole spí  
**D** **Emi**  
nádhernej výlet do bá-jí

Noc končívá ranní kocovinou  
lesk pohárů plnejch medovinou  
šenkýřka s úsměvem hosty vítá  
korbely nedopočítáš

**Emi** **G** **D** **A**  
Báje jsou plné potulných ry-tí-řů  
**Emi** **G** **D** **Emi**  
zbrojnošů víry plášt'ů křižáckých  
**Emi** **G** **D** **A**  
báje jsou plné zázračných šermířů  
**Emi** **G** **D** **Emi**  
a šípů v cíli terčů královských

**C** **G** **D** **D**  
Na nitkách dějin se schází  
**C** **G** **D** **D**  
postavy dávných hrdinů  
**C** **G** **D** **D**  
čas po nich prachem jen há-zí  
**C** **G** **D**  
nechce je tvořit zpět ze stí-nů  
**H7**  
když už padli

Báje jsou plné zlotřilých mordýřů  
co jednou skončí katovou sekerou  
báje jsou plné hospod a šenkýřů  
kde panští kočí se o čest poperou

Na nitkách dějin se schází  
postavy dávných hrdinů  
čas po nich prachem jen há-zí  
nechce je tvořit zpět ze stí-nů  
když už padli

Pojď uvidíš stěny začouzený ...

Noc končívá raní kocovinou ...

Pojď uvidíš stěny začouzený ...

Noc končívá raní kocovinou ...

## 28. Jsem prý blázen jen

(Kubeš, Čech, Schelinger)

**E** **D**  
Stojím v dešti v očích pláč  
**Ami** **G** **G F# F**  
mé neštěstí jméno láska má  
**E** **D**  
život klížím nemám pevný bod  
**Ami**  
pode mnou propast temná  
**G** **G F# F**  
není přes ni most

**E** **F#mi**  
Jsem prý blázen jen  
**E**  
jsem prý blázen jen  
**F#mi**  
jsem prý blázen jen  
**F** **E**  
má.li být po tvém

Kdo se blázen zdá mou vinou  
tím vším je láska má  
hvězdy blednou vstává dům  
já tu smutně stojím  
za vzor básníkům

Jsem prý blázen jen ...

Kdo se blázen zdá mou vinou  
tím vším je láska má  
marně bloumám marně sním  
marně prosím ráno  
kteří k tobě smí

Jsem prý blázen jen ...

Jsem prý blázen jen ...

## 29. Bitva o Karlův most

(Hrubý, Šrut, Prokop)

C G C C  
Má vlasy dlouhý do půl pasu  
C G C C  
k turistům jistou ná-klon-nost  
C F C C  
barokní sochy v letním jasu  
C F C C  
sedí tu jako hejno vos

Ami Emi F C  
[: má vlasy do pasu a jen tak pro ra-dost  
C G C F  
na-bí-zí ortel nebo spásu :] spásu  
F C  
v bitvě o Karlův most

Emi F C C  
To pro te-be král Karel Čtvrtý  
F Emi Dmi  
má lásko vla-sa-tá  
G C F  
[: dá-val do malty žloutek  
Emi Dmi C F C C  
a mrhal ú-si-lím a pruty ze zla-ta :]

Má vlasy dlouhý do půl pasu  
svůj bledej šampónovej chvost  
a svádí právě toho času  
bitvu o Karlův most  
má v očích muškety, děla  
a čeká na Švéda  
klíč ke zbrojnici těla  
až na Kampě mu dá  
má v očích muškety, děla ...

To pro tebe král Karel Čtvrtý ...

Máš vlasy dlouhý do půl pasu  
tvou svatou válku vidí most  
barokní sochy v letním jasu  
a Němců kolem jako vos  
máš vlasy do pasu  
a jen tak pro radost  
nabízíš ortel nebo spásu  
máš vlasy do pasu  
a jen tak pro radost  
nabízíš ortel nebo spásu  
v bitvě o Karlův most  
v bitvě o Karlův most  
v bitvě o Karlův most

## 30. Honky tonky blues

(Šlitr, Suchý)

**D**

Kaž-dý rá-no na pi-á-no  
hra-je Jack, hra-je Jack,

**G7**

kaž-dý rá-no na pi-á-no

**D**

hra-je Jack, hra-je Jack,

**A7**

**G7**

hon-ky tonk, hon-ky tonk,

**D**

**G7**

**D**

hon-ky ton-ky blues.

**F#7**

**Hmi**

Nikommu v do-mě ne-va-dí,

**F#7**

**Hmi**

že to pi-á-no ne-la-dí,

**E**

**Edim**

když hra-je Jack, jak už jsem řek,

**E7**

**A7**

svý hon-ky ton-ky blues.

## 31. Malé kotě

(Šlitr, Suchý)

**D Hmi Emi A7**  
Ma-lé ko-tě, mňau, mňau,  
**D Hmi Emi A7**  
spa-lo v bo-tě, mňau, mňau,  
**D Hmi Emi A7**  
ne-has co tě mňau, mňau,  
**D G D G D**  
ne-pá, ne-pá-lí.

My jsme ko-tě mňau, mňau,  
spá-ti v bo-tě mňau, mňau,  
po ro-bo-tě mňau, mňau,  
ne-cha, ne-cha-li.

**A7 D**  
To co ko-tě po-ví ti jed-ním po-hledem,  
**A7 D A7**  
to my a-ni slovy po-vědět ne-svedem.  
**D Hmi Emi A7**  
Věz, že ko-tě mňau, mňau,  
**D Hmi Emi A7**  
co spí v bo-tě mňau, mňau,  
**D Hmi Emi A7**  
te tě po-tě mňau, mňau,  
**D G D G D**  
po-tě, po-tě-ší.

**D G**  
Ho-ši a děv-ča-ta  
**D A7**  
pěs-tuj-te ko-t'a-ta,  
**D G**  
ze-mě je ku-la-tá  
**D A7 D**  
a mí-sta je tu dost.  
**D G**  
Ko-tě je so-lid-ní,  
**D A7**  
ner-vy vám u-klid-ní,  
**D G**  
nebuď-te ne-vlídni  
**D A7 D**  
a hned vás přejde zlost.



## 32. Sedí topič u piána

Plíhal

**C** **Emi**  
Sedí topič u piána preluduje potají  
**G** **C** **D9/F# G**  
a pod prsty toho pána bílé klapky černají  
**C** **Emi**  
za ta léta u divadla, která strávil v kotelně  
**G** **C** **F7** **C**  
hraje svoje „Pec nám spadla“ stále více fortelně

**C9**  
Zatím co se hudebníci  
**F**  
vybavují u kávy  
**D7**  
topič si nad klávesnicí  
**G** **Ab** **G**  
vyhrnuje rukávy

**C** **Emi**  
Sedí topič u piána preluduje potají  
**G** **C** **D9/F# G**  
a pod prsty toho pána bílé klapky černají  
**C** **Emi**  
slaví celý rozesmátý konec topné sezóny  
**G** **C** **F7** **C**  
a kysličník uhelnatý rozložil se na tóny

### 33. Námořnická

Plíhal

**D** **G**  
Maličký námořník v krabičce od mýdla  
**D** **A7** **D**  
vydal se napříč vanou  
**D** **G**  
bez mapy buzoly vesel a kormidla  
**D** **A7** **D**  
pluje za krásnou Janou

**F#mi7** **Hmi7** **F#mi7** **Hmi7**  
Za modrým obzorem dva mysy naděje  
**E** **A7**  
lákají odvážné kluky  
**D** **G**  
snad právě na něho štěstí se usměje  
**D** **A7** **D**  
cíl má už na dosah ruky

Maličký námořník v krabičce od mýdla  
zpocený tričko si svlíká  
moře je neklidný, Jana je nastydlá  
kašle a loďkou to smýká

Za modrým obzorem dva mysy naděje  
lákají odvážné kluky  
snad právě na něho štěstí se usměje  
cíl má už nadosah ruky

Maličký námořník s vlnami zápasí  
polyká mýdlovou pěnu  
loďka se potápí, v takovémto počasí  
je těžké dobývat ženu

Za modrým obzorem dva mysy naděje  
čekají na další kluky  
maličký námořník i študák z koleje  
mají cíl na dosah ruky

## 34. Kluziště

Plíhal

C      Emi7/H Ami7 C/G   Fmaj7 C      Fmaj7 G  
Strejček kovář   chytí kleště uštip z noční oblo - hy  
C      Emi7/H Ami7 C/G   Fmaj7 C      Fmaj7 G  
jednu malou kapku deště a ta mu spadla pod nohy  
C      Emi7/H Ami7 C/G   Fmaj7 C      F7maj G  
nejdřív ale      chytí slinu pak sáh kamsi pro pi-vo  
C      Emi7/H Ami7 C/G   Fmaj7 C      Fmaj7 G  
pak přitáhnul   kovadlinu a obrovský kladi-vo

C      Emi7/H Ami7      C/G  
Zatím tři bílé vrány   pěkně za sebou  
Fmaj7      C      D7      G  
kolem jdou někam jdou do rytmu se kývají  
C      Emi7/H Ami7      C/G  
tyhle tři bílé vrány   pěkně za sebou  
Fmaj7      C      Fmaj7      C  
kolem jdou někam jdou nedojdou nedojdou

Vydal z hrdla mocný pokřik ztichlým letním večerem  
pak tu kapku všude roztrik jedním mocným úderem  
celej svět byl náhle v kapce a vysoko nad námi  
na obrovské mucholapce visí nebe s hvězdami

Zatím tři bílé vrány ...

Zpod víček mi vytrysk pramen na zmačkané polštáře  
kdesi mě vzal kolem ramen a políbil na tváře  
kdesi v dálce rozmazaně strejda kovář odchází  
do kalhot si čistí dlaně umazané od sazí

Zatím tři bílé vrány ...

## 35. Když jsi smutná

Plíhal

C Fmaj7 C  
Když jsi smutná tak i kapky deště bolí  
Fmaj7 C Fmaj7 A7  
rány se otevřou a naplní se solí  
Dmi  
držím tě za ruku  
G Emi  
a nemám žádnou záruku  
Ami Fmaj7 C Fmaj7  
že nezůstanu o žebrácké holi

Když jsi smutná tak mi ruce něco sváže  
do mé hlavy mlčky vpochodují stráže  
všechny mé nápady  
hned zahánějí do řady  
a střílí puškou té největší ráže

Když jsi smutná tak i sochy v parku brečí  
stromy procitnou a mluví lidskou řečí  
tiše tě konejší  
jak umí stromy vezdejší  
a náhle jsi víc svoje nežli něčí

## 36. Dětské šaty

Kalandra

**Ami Ami G Ami Ami G**

**Ami F G C**

Setři si tvář a slzí pár

**Ami F G C**

a neplač co ti na nich záleží

**Ami F G C**

přišla dnes chvíle a mě se zdá

**Ami G**

že dětské šaty jsou ti přítěží

**F C**

čas je odnáší

Šli jsme loukou šli jsme strání

a dětství odletělo bůh ví kam

má křehkost křídel a dívčích přání

nebo jako kytky uvadá

v nočních zahradách

**Ami G Ami**

Dětství odletělo bůh ví kam

**Ami G Ami**

zpátky nevrátí se já to znám

**Ami G Ami**

dětství odletělo bůh ví kam

**Ami Ami G F C**

zpátky nevrátí se já to znám

## 37. Holubí dům

Uhlíř, Synek

**Dmi C Bbmaj7 Ami7 Dmi**  
Zpí - vám ptákům a zvlášt' holubům  
**Dmi C Bbmaj7 Ami7 Dmi**  
stá - val v údolí mém starý dům  
**F C F C F**  
ptá - ků houf zaléтал ke krovům  
**Dmi C Bbmaj7 Ami7 Dmi**  
měl jsem rád holubích křidel šum

Vlídna dívka jim házela hrách  
mávání perutí víří prach  
ptáci krouží a neznají strach  
měl jsem rád starý dům jeho práh

**Gmi7 C7**  
Hledám dům holubí  
**F Dmi**  
kdopak z vás cestu ví  
**Gmaj7 C7 F**  
míval stáj roubenou bílí štít  
**Gmaj7 C7**  
Kde je dům holubí  
**F Dmi**  
a ta dívka kde spí  
**Gmaj7 Ami7 Dmi C Dmi**  
vždyť to ví že jsem chtěl pro ni žít

Sdílný déšť vypráví okapům  
bláhoví kdo hledá tenhle dům  
odrůstáš chlapeckým střevícům  
neslyšíš holubích křidel šum

Nabízej úplatou cokoli  
nepojíš cukrových homolí  
můžeš mít třeba zrak sokolí  
nespatříš ztracené údolí

Hledám dům ...

Zpívám ptákům a zvlášt' holubům  
stával v údolí mém starý dům

## 38. Snad jsem to zavinil já

Petr Janda, Pavel Chrastina

**Ami C D Dmi7 E**  
Zas jsi tak smutná, kdo se má na to kou - kat  
**Ami C D Dmi**  
jíst ti nechutná v hlavě máš asi brouka  
**C H B Ami**  
tak nezoufej nic to není  
**C H B Ami**  
za chvíli se to změní  
**Dmi7 G C E**  
snad jsem to zavinil já

Zkus zapomenout na všechno co je pouhou  
tmou obarvenou na černo smutnou touhou  
tak nezoufej nic to není  
za chvíli se to změní  
snad jsem to zavinil já

já ...  
**Ami C D7 Dmi7**  
**Ami C D7 Dmi7**  
**Ami C D Dmi**  
**Ami C D Dmi**  
**Ami**

## 39. Ostrovy

Joe Karafiát, Tony Ducháček

**C** **F**  
Na korálovejch ostrovech uvidím tě naposled  
**Bb** **F**  
na korálovejch ostrovech jsem sám  
**C** **F**  
poslechnu si deště v dáli poslechnu si cizí světy  
**Bb** **F** **C**  
který si tu kolem s ptáky letí

**Bb C Bb C**

**C C# Dmi**  
Který kolem letí zpátky  
**Bb**  
a maj z toho krasný svátky  
**F** **C**  
který kolem letí zpátky zobáci

Na korálovejch ostrovech uvidím tě ještě někdy  
na korálovejch ostrovech jsem sám  
každej má svůj ostrov kdesi jako hvězdy jsou na nebi  
jako život jako hřbitov ach!

Jsou ostrovy jsou na nebi  
jsou ostrovy kde jsou lidi  
jeden ostrov kde můžu bejt sám



## 40. Sen

Ivan Král, Lucie

A E E A  
Stíny dnů a snů se k obratníkům stáčí  
A E E A  
ruce snů černejch se snaží zakrýt oči  
A F#mi F#mi E  
světlo tvý prozradí proč já vím  
E F#mi A H  
s novým dnem že se zas na-vrá-tím

H E E A  
Mraky se plazí vítr je láme  
A E E A  
stíny tvý duše rozplynou se v šeru  
A F#mi F#mi E  
ve vlnách o-pou-ští po hodinách mizí  
E F#mi A H  
a měsíc nový stí-ny vyplaší

H E E  
Proud motý-lů u-ná-ší strach  
A A  
na listy sedá hvězdnej prach  
C#mi C#mi H  
proletí ohněm a mizí stále dál  
H E E  
neslyšný kroky stepujou  
A A  
v nebeském rytmu swingujou  
C#mi C#mi H  
že se rá-no že se rá-no vy-tra-tí

H E E A A E E A

A  
Stíny dnů vyrostou a zmizí  
nebeský znamení rozsvěcujou hvězdy  
všechno ví zpovzdálí vedou naše kroky  
a měsíc nový stí-ny vyplaší

H  
Proud motýlů ...

## 41. Vojín XY hlásí příchod

O. Říha, L. Vostárek

**G D**

Ospalá vrát-ni-ce

**F C**

a na polici poslední dva klíče

**Ami F**

v skleněné vitrínce

**D D**

se smutně krčí pro turisty ký-če

Vrzavé schodiště

ošlapané snad miliony kroků

kráčíte nejistě

vnímáš jen křivku jejích boků

Manželský postele

a vycházková uniforma v skříni

zelená košile

ty zatím dumáš o svatební sí-ni

Hodinky na ruce

které tvůj čas tak neúprosně měří

kdy sáhneš po klice

těch oprýskaných hotelových dveří

Kdy vstaneš z postele

a městem v předpisovém saku

vůbec ne vesele

jí budeš doprovázet k poslednímu vlaku

Kdy ještě ucítíš

naposled ve tvých její teplé dlaně

zašeptáš tiše: piš

a její pusa bude chutnat slaně

Kdy trochu zklamaně

a smutně projdeš pod nápisem „východ“

kdy řekneš na bráně:

vojín XY vám hlásí příchod

## 42. Jednou mi fotr povídá

Ivan Hlas

G7 G7 4x

G7

Jednou mi fotr po-ví-dá

C7

zůstali jsme už sami dva

D

G7 G7

že si chce začít taky trochu žít

G7

nech si to projít pa-li-cí

C7

a nevracej se s vo-pi-cí

D

G7

snaž se mě hochu trochu pochopit

D

Já šel šel dál baby

G7

kam mě pánbůh zval

D

já šel šel dál baby

C7

C7

a furt jen tancoval

G7

na každý divný hra-ni-ci

C7

na po-li-cej-ní sta-ni-ci

D

G7

hrál jsem jenom rock'n'roll for you

Přiletěl se mnou černej čáp  
zobákem dělal rock'n'klap  
a nad kolíbkou Elvis Presley stál  
obrovskéj bourák v ulici  
po boku krásnou slepici  
a lidi šeptaj: přijel nákej král  
Já šel ...

Pořád tak nějak nemohu  
chytit štěstí za nohu  
a nemůžu si najít klidnej kout  
bláznivý ptáci začnou řvát  
a nový ráno šacovat  
a do mě vždycky pustí silnej proud  
tak jsi šel šel dál baby  
kam tě pánbůh zval  
já šel ...

Já šel šel

...

hrál jsem jenom rock'n'roll for you  
hrál jsem jenom rock'n'roll for you  
hrál jsem jenom rock'n'roll for you

## 43. Vrána

Radek Pastrňák

**Eb Cmi**  
Letí vrána letí vzduchem

**Fmi Bb**  
nepospíchá šetří síly  
jedním okem jedním uchem  
sleduje co ostatní vrány

**F Dmi**  
Taky letí taky letí  
**Gmi C**  
druhá vrána třetí vrána  
nespěchají šetří síly  
eště dlouho poletí vzduchem

**G Emi**  
Letí vrány letí letí  
**Ami D**  
nepotí se vzduch je chladí  
letí dlouho všechny spolu  
jedna vrána jako druhá

**A F#mi**  
Na chvíli se vystřídají  
**Hmi E**  
první vrána už se cítí  
unavená u-na-ve-ná  
tak se schová na konec hejna

**H G#mi C#mi F#**  
Letí letí letí letí  
**Db Bbmi Ebmi Ab**  
Letí letí letí letí

**Eb Cmi**  
Letí vrány letí letí  
**Fmi Bb**  
eště pořád letí vzduchem  
nic si spolu ne-ří-ka-jí  
unavené černé vrány  
**Gmi Cmi**  
až si najdou dobré místo  
**Fmi Eb**  
sednou si a budou klidně spát

1. NEBESKÁ BRÁNA
2. PÍSKAJÍCÍ CIKÁN
3. KLOBOUK VE KŘOVÍ
4. ŠPITÁL U SV. JAKUBA (ST. JAMES INFIRMARY BLUES)
5. CO NA TOM JE TAK ZLÉHO ?
6. ZABILI, ZABILI
7. A TE REHRADICE
8. V PŮL OSMÉ
9. SBOHEM GALÁNEČKO
10. MILENCI V TEXASKÁCH
11. BLUES O SPOLYKANÝCH SLOVECH
12. TRAKTOR
13. STRÍHALY DOHOLA MALÉHO CHLAPEČKA
14. MÁMA TÁTA
15. SNAD KAŽDÁ TVÁŘ
16. AMERIKA
17. PROČ TA RŮŽE UVADÁ
18. RÁNA V TRÁVĚ
19. ŠAŠKOVÉ POČMÁRANÍ
20. MÁM JEDNU RUKU DLOUHOU
21. HVĚZDA NA VRBĚ
22. MARIONETA
23. PRAMÍNEK VLASŮ
24. ODJEZD
25. ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA
26. ŠTĚSTÍ JE KRÁSNÁ VĚC
27. VÝLET DO BÁJÍ
28. JSEM PRÝ BLÁZEN JEN
29. BITVA O KARLŮV MOST
30. HONKY TONKY BLUES
31. MALÉ KOTĚ
32. SEDÍ TOPIČ U PIÁNA

**33. NÁMOŘNICKÁ**

**34. KLUZIŠTĚ**

**35. KDYŽ JSI SMUTNÁ**

**36. DĚTSKÉ ŠATY**

**37. HOLUBÍ DŮM**

**38. SNAD JSEM TO ZAVINIL JÁ**

**39. OSTROVY**

**40. SEN**

**41. VOJÍN XY HLÁSÍ PŘÍCHOD**

**42. JEDNOU MI FOTR POVÍDÁ**

**43. VRÁNA**

